

OGT-EXPLOITER LE MUR

OBJECTIFS	- Offrir et promouvoir une nouvelle formule d'enseignement pour le plus grand nombre de vos élèves U10 en utilisant le mur. - Elever le niveau sportif de son club en exploitant l'utilisation du mur.
PUBLIC PREREQUIS	Action de formation destinée aux enseignants professionnels de tennis des clubs Normands , titulaires d'un diplôme d'état (BE1, BE2, DE, DES) : 8 minimums à 16 maximums.
ENCADREMENT	Jimmy BERGEOT (Coordonnateur régional du programme fédéral de l'optimisation Galaxie tennis)
METHODES PEDA.	➤ Exposés théoriques, retours d'expériences, analyse de pratiques ➤ Démonstrations, situations reconstituées et situations réelles de pratique avec la présence de tous les acteurs
MOYENS TECHNIQUES	Une salle de réunion équipée multimédias (vidéoprojecteur, connexion internet...) Un à deux courts couverts équipés de murs amovibles.
SUIVI ASSIDUITE	Feuilles d'émargement par ½ journée de formation signées par les stagiaires & les formateurs.
RESULTATS	Evaluation finale de la progression des stagiaires : Questionnaire dématérialisé à compléter en présentiel en fin de formation.
TAUX DE SATISFACTION	1 ^{ère} action
DUREE	7 Heures de formation réparties sur 1 journée.
TARIF	266€ TVA non applicable, art 293B du CGI
CONTACT	02.31.14.48.90 ou formation.normandie@fft.fr
FINANCEMENT	AFDAS : sur les fonds conventionnels de la branche du sport. Demande d'action individuelle du club employeur avant le démarrage de l'action, de préférence 10 jours avant et impérativement avant le 1er jour de formation.
INSCRIPTION & POSITIONNEMENT	Inscription en ligne via le site de la Ligue de Normandie de tennis et sur la plateforme Digiforma Optimisation de la Galaxie Tennis-Exploiter le mur - Catalogue LIGUE DE NORMANDIE DE TENNIS Dès votre inscription en ligne à la formation, nous vous transmettons par mail (copie à votre employeur) les documents nécessaires à nous remettre pour finaliser votre candidature. Avant le démarrage de l'action de formation, nous enverrons une convocation & un questionnaire préalable pour bien identifier vos attentes.
HANDICAP	Si vous êtes en situation de handicap et/ou RQTH : contactez-nous et/ou déclarez-vous Référénte régional formation : jessica.rebut@fft.fr

PROGRAMME PEDAGOGIQUE

Mardi 3 mars 2026 : Exploiter le mur -> Plaisir, progrès et performance au cœur de son club

Objectifs	Durée	Contenu
☐ Connaitre et comprendre les fondamentaux de l'utilisation du mur pour les enfants U10	90min	- Le jeu comme outil de développement chez l'enfant : Le jeu libre, réglementé, créatif ; création de sens et de plaisir - Puzzle des besoins, problématique éducative, lien social - Le mur comme double imaginaire, engagement, répétition, autonomie - Les mécanismes de l'apprentissage : Attention, engagement actif, retour sur erreur, consolidation, acétylcholine - Objectifs par secteur de jeu (service, retour, fond de court, filet)
☐ Organiser et animer une séance en utilisant le mur de frappe	120min	- Travail en groupes (vitesse, direction, trajectoire), création d'un jeu - Conception des jeux pédagogiques - Étapes du challenge, rôle de la démonstration, phases de jeu - Test de faisabilité sur le terrain, essais des jeux créés, présentation des stagiaires au groupe et échanges.
Repas	60min	
☐ Organiser le développement et la performance de son école de tennis grâce au mur	75min	- Projection dans l'évolution du dispositif : Vidéo guide OGT, mur mobile, projet national - La démarche Club Formateur : Niveaux de labélisation, expérimentation, engagement club
☐ Organiser et animer une séance en utilisant le mur de frappe	105min	- Préparation d'une séance pour un groupe de 10 à 15 élèves - sous groupe de 7 stagiaires. Avec objectifs de repères techniques et dans l'espace. - Mise en situation des stagiaires : Conduite d'une séance pour un groupe de 10 à 15 élèves - sous groupes de 7 élèves
☐ Ancrer les apprentissages	30min	- Evaluation finale : Quiz interactif (mur, neurosciences, maîtrises) - Synthèse en binôme

METHODES PEDAGOGIQUES

- Exposés théoriques, retours d'expériences, analyse de pratiques.
- Démonstrations, situations reconstituées.
- Mise en situations réelles de pratique avec la présence de tous les acteurs (jeunes U10, coachs juniors).
- Productions écrites et/ou filmées.