

À L'ATTAQUE DES PARTENAIRES

Objectif : passer d'une idée à un projet

ÉTAPE 1

Imaginer un événement / une animation

ÉTAPE 2

Identifier les besoins

→ ce qu'il faut pour que le projet fonctionne

ÉTAPE 3

Chercher un moyen de financer le projet

→ le club ne peut pas toujours tout faire seul

Pour cela :

- contribution des participants
- appel à projet (Ligue - Projet club / Fiche CJC)
- partenaires / sponsors



POINTS IMPORTANTS

→ échange visibilité / communication

→ **relation gagnant-gagnant :**

une aide pour le club et de la visibilité pour le partenaire

Objectif : Adapter la communication du club aux réseaux sociaux

ÉTAPE 1

Chaque réseau social a sa propre cible

Publier sur le réseau adapté à sa cible est essentiel.

13/18 ans : Tiktok

18/40 ans : Instagram

30/60 ans : Facebook

ÉTAPE 3

L'importance de la communication dans l'image du club :

Club familial ?

montrez du partage, du fair play, de la bonne humeur, valoriser le jeu

Club à la recherche de performance ?

→ montrez des exercices techniques, de la préparation physique, valoriser les résultats

ÉTAPE 2

Le format vidéo est le plus valorisé par les algorithmes

Les 3 premières secondes sont les plus importantes, l'utilisateur choisit de poursuivre ou non le visionnage.

Il est crucial d'attirer l'utilisateur dans ce laps de temps.

Objectif : Sensibiliser les jeunes à l'environnement et encourager leurs initiatives au sein du club.

ÉTAPE 1

Sensibilisation et échanges

Discussion avec les jeunes sur les enjeux environnementaux dans les clubs et leurs pratiques écologiques (tri sélectif, écoresponsabilité).

ÉTAPE 3

Actions et perspectives

Identification d'actions à mener dans les clubs pour animer la vie du club, créer du lien entre jeunes et valoriser les initiatives écologiques.

ÉTAPE 2

Réflexion et créativité

Recherche d'idées pour réutiliser les balles usagées : décoration du club-house, création d'objets ou de mobilier.

POINTS IMPORTANTS



Outils FFT : la **Fresque écologique FFT** ou encore le dispositif **Club Engagé FFT**.

Objectif : Faire découvrir aux jeunes la diversité des métiers du tennis et les parcours possibles dans cet univers.

ÉTAPE 1

Découverte des métiers autour du joueur

Présentation des professionnels qui accompagnent la performance sportive : entraîneur, préparateur physique, kinésithérapeute, nutritionniste, psychologue, cordeur, agent.

ÉTAPE 3

Ouverture sur les métiers en ligue et à la FFT

Découverte des postes liés au développement, à l'encadrement, à la communication, à l'événementiel et aux fonctions supports au sein des instances du tennis.

ÉTAPE 2

Présentation des métiers en club

Mise en avant des fonctions sportives, éducatives et administratives dans un club : enseignant, directeur, secrétaire, agent de développement, arbitre, juge-arbitre.

ÉTAPE 4

Échanges et retours des jeunes

Identification des métiers déjà connus, découverte de nouvelles fonctions et expression de centres d'intérêt pour certains parcours professionnels.

CONCEVOIR UNE FICHE ANIMATION

Objectif : Concevoir une fiche animation

ÉTAPE 1

À quoi sert une fiche animation ?

Une fiche animation permet de communiquer, structurer et organiser une activité en définissant son objectif, son budget et ses étapes, tout en anticipant les besoins, en facilitant le jour J et en permettant de partager et reproduire l'animation.

ÉTAPE 3

Contenu d'une fiche animation

- 1) **Nom** → titre clair et accrocheur
- 2) **Objectif** → fidélisation / recrutement / plaisir
- 3) **Public** → âge, niveau, nombre
- 4) **Moyens** → humains, matériels, financiers
- 5) **Modalités** → lieu, durée, moment
- 6) **Déroulement** → étapes de l'activité
- 7) **Consignes** → règles et organisation
- 8) **Bilan** → points positifs / améliorations



POINTS IMPORTANTS

Guide du dirigeant : ressources et outils pour aider les clubs à organiser leurs projets et animations

Lien : https://padlet.com/LIFT_2023/mon-club-demain-am8dnsd9xq508rem

Objectif : Découvrir le métier d'enseignant de tennis et ses formations

ÉTAPE 1

Coach Juniors

Pour un jeune attiré par le métier d'enseignant de tennis, le dispositif des coachs juniors constitue une excellente porte d'entrée pour découvrir le terrain et développer ses premières compétences.

ÉTAPE 3

Je deviens enseignant professionnel

Dans la continuité, le DEJEPS (Diplôme d'État de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et du Sport) constitue une étape clé pour devenir enseignant professionnel. Cette formation, d'une durée de deux ans en alternance, offre une immersion complète en club tout en consolidant les compétences pédagogiques et techniques.

Enfin, le DESJEPS (Diplôme d'État Supérieur) s'adresse à ceux qui souhaitent évoluer vers des fonctions d'encadrement supérieur, de coordination ou de direction de projet.

ÉTAPE 2

Les premières formations

Si cette orientation se confirme à l'issue du collège ou du lycée, le CQPET (Certificat de Qualification Professionnelle d'Éducateur de Tennis) représente un premier niveau de qualification. Accessible via une formation d'un an en alternance entre le club et le Centre de Ligue d'Honfleur, il permet d'acquérir les bases de l'encadrement.

ACTEUR DE TON CLUB

Objectif : Amener les jeunes à devenir acteurs de leur club en comprenant le rôle d'un dirigeant.

Rôle du dirigeant de club

Le bénévole joue un **rôle essentiel** dans la vie d'un club. Véritable pilier du fonctionnement associatif, il contribue à l'organisation des activités, à l'animation du club et à la création de lien entre les licenciés.

Par son engagement, il participe activement au **développement du club**, que ce soit lors d'événements, de compétitions ou dans la gestion quotidienne.

Au-delà des missions, être bénévole, c'est avant tout **partager des valeurs fortes** : solidarité, convivialité et esprit d'équipe. S'impliquer en tant que bénévole, c'est aussi vivre une expérience enrichissante, développer des compétences et prendre part à une aventure collective au service du sport.

AU COEUR DU MATCH

Objectif : Eclairer les jeunes sur le rôle d'arbitre et de juge-arbitre

L'arbitrage

Dans le tennis, l'arbitrage joue un rôle fondamental dans le bon déroulement des compétitions.

Qu'il s'agisse de l'**arbitre de chaise**, du **juge de ligne** ou du juge-arbitre, chacun contribue à garantir le respect des règles et l'équité sportive.

L'arbitre veille au bon déroulement du match sur le court, en faisant appliquer le règlement avec rigueur, impartialité et sang-froid.

Le **juge-arbitre**, quant à lui, supervise l'ensemble de la compétition : organisation des tableaux, gestion des rencontres, respect des règlements et prise de décisions en cas de litige.

Au-delà de leurs missions, ces fonctions participent à instaurer un **climat de respect et de fair-play**, indispensable à la pratique du tennis.

S'engager dans l'arbitrage, c'est ainsi devenir un acteur clé de la compétition, tout en développant des compétences précieuses telles que la prise de décision, la responsabilité et la gestion des situations.